


# イデビアン・クルー シカク

〔出演〕 齊藤美音子、依田朋子、宮下今日子、福島彩子（Aキャスト）

小山達也、中村達哉、松之木天辺、井手茂太（Bキャスト）

〔演出・振付〕 井手茂太
〔音楽〕 ASA－CHANG & 巡礼
〔照明〕 齋藤茂男
〔音響〕 島猛
〔美術〕 青木拓也
〔衣裳〕 堂本教子
〔映像〕 黒川貴
〔舞台監督〕 横尾友広
〔宣伝美術〕 川村格夫
〔宣伝写真〕 野坂茉莉絵
〔制作〕 立川真代（days）、松嶋瑠奈（フェスティバル／トーキョー）
〔製作〕 days
〔共同製作〕 フェスティバル／トーキョー
〔助成〕 芸術文化振興基金 

**ASA-CHANG & 巡礼**／**Music unit, ASA-CHANG & Junray**
1997年、ASA-CHANGソロユニットとして始動。世界各地の音楽誌にてベストアルバムに選出されるなど国内外から高い評価を得る。12年より後関好宏、須原杏をメンバーに迎え、コンテンポラリーダンサーとの舞台公演や、映画・アニメへの楽曲提供、舞踏家・映像作家・漫画家ことのコラボレーションなど、既存の音楽の枠に捕らわれない活動を展開している。2016年3月には7年半振りのアルバム『まほう』をリリース。http://junray.com

**井手茂太**／**Choreographer, Shigehiro Ide**


既存のダンススタイルにとらわれない自由な発想で、集団内でのコミュニケーションをモチーフに、日常の身振りや踊り手の個性を活かしたオリジナリティ溢れる振付手法で、ダンス公演のみならず、演劇作品やTV-CM、ミュージックビデオの振付・出演など、幅広いジャンルで活動する。

〔主な受賞歴〕ドイツARENA FESTIVAL 95 観客賞、第11回 読売演劇大賞優秀スタッフ賞、第3回 アサヒビール芸術賞、第2回、第3回 日本ダンスフォーラム賞

**イデビアン・クルー**／**idevian crew**

コンテンポラリーダンス界の異才、振付家・井手茂太が主宰するイデビアン・クルーは、1991年に結成し1995年の旗揚げ公演以来、国内をはじめ世界7ヶ国23都市、のべ34箇所で開催する。日常の何気ない一コマや日常に潜むしぐさや視線、人間関係を切り取り、独自の解釈に基づいた音・空間・間（ま）をいかしたユニークな世界観を創造する。http://www.idevian.com/

〔主催〕 days
フェスティバル／トーキョー実行委員会
豊島区／公益財団法人としま未来文化財団／NPO法人アートネットワーク・ジャパン、アーツカウンシル東京・東京芸術劇場（公益財団法人東京都歴史文化財団）
〔協賛〕 アサヒビール株式会社、株式会社資生堂
平成28年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業 
（池袋／としま／東京アーツプロジェクト事業、としま国際アートフェスティバル事業） 文化庁
フェスティバル／トーキョー16は東京芸術祭2016の一環として開催されます。
  
 
東京芸術祭 <p>東京の多彩で奥深い芸術文化を通して世界とつながることを目指した、都市型総合芸術祭を創設します。2016年秋は舞台芸術フェスティバルを豊島区池袋エリアで開催。新たな価値観をはぐくむ交流と参加の場が生まれます。</p> 


F/Tサポーター大募集！	
F/Tを応援し、一緒に盛り上げるサポーターになりませんか？フェスティバルの一員として、運営のサポート、自主活動、プロジェクトへの参加など、さまざまな活動を行っています。ぜひご参加ください！	

## 見られないように

## 見えないように

## さりげなく共通点を探してた

## 色や形だけで安心して

	<b>21</b> <p>〔金〕</p>	<b>22</b> <p>〔土〕</p>	<b>23</b> <p>〔日〕</p>	<b>24</b> <p>〔月〕</p>	<b>25</b> <p>〔火〕</p>	<b>26</b> <p>〔水〕</p>	<b>27</b> <p>〔木〕</p>	<b>28</b> <p>〔金〕</p>	<b>29</b> <p>〔土〕</p>
<b>13:30</b>		<b>A</b>	<b>B</b>		休				<b>A</b>
<b>17:30</b>									<b>B</b>
<b>19:30</b>	<b>A</b>	<b>B</b>		<b>A</b>			<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>

〔先行割引〕
限定4日間 一般前売チケットが約30%OFFの2,800円。枚数限定
9月7日〔水〕10:00－9月10日〔土〕19:00

〔一般前売〕 **9月11日〔日〕 10:00**  
〔一般〕 **4,000円**（当日 **4,500円**）  
〔学生〕 **2,600円**（当日共通・要学生証提示）  
〔高校生以下〕 **1,000円**（当日共通・要学生証提示）  
•F/Tならではのお得な〔ペアチケット〕〔3/5演目セット〕もあり。  
•3演目、5演目セット券でA、Bそれぞれ1回ずつ選択可。  
•詳細はF/T公式HPへ

**Book your tickets online (http://www.festival-tokyo.jp/)**  
**■F/Tチケットセンター**  
〔電話予約〕 03-5961-5209  
（受付時間12:00－19:00 9/7-9/11のみ10:00より受付・定休日あり）  
〔オンライン予約〕 festival-tokyo.jp（24時間受付）

**■東京芸術劇場ボックスオフィス**  
（先行割引・一般前売・ペア・学生・高校生以下チケット取扱い）  
〔電話予約〕 0570-010-296  
（休館日を除く10:00－19:00/窓口販売あり）  
〔オンライン予約〕 http://www.geigeki.jp/

**■チケットぴあ**（先行割引・一般前売取扱い）  
〔電話予約〕 0570-02-9999（Pコード 561-206）  
〔オンライン予約〕 http://w.pia.jp/t/festival-tokyo/

**■カンフェティ**（先行割引・一般前売取扱い）  
電話予約：0120-240-540  
（平日10:00－18:00 オペレーター対応）  
〔オンライン予約〕 http://www.confetti-web.com/ft2016

- チケットの払戻し、観劇日時の変更はできません。
- 未就学児の入場はお断りいたします。
- 車椅子でご来場のお客様は、スムーズなご案内のためF/Tチケットセンターまでご連絡ください。
- チケット料金には消費税が含まれます。

※**障害者割引**  
一般前売チケットのみご本人様10% OFF、付添いの方(1名)は無料
F/Tチケットセンター電話予約のみ取扱。（当日受付で要障害者手帳提示）

**フェスティバル／トーキョー実行委員会事務局**  
Tel. 03-5961-5202 〔公式HP〕 festival-tokyo.jp  
〔Twitter〕 @festivaltokyo 〔Facebook〕 FestivalTokyo  
※プログラムの内容等は変更になる可能性があります。

〔にしずがも創造舎〕  
〒170-0001 東京都豊島区西巣鴨4-9-1 Tel. 03-5961-5202（F/T事務局）  
•都営三田線「西巣鴨駅」A4出口（エレベーター出口）すぐ。  
•都電荒川線「新庚申塚」徒歩3分

